

Scholar

Articles and patents

2004

- 2010

include citations

Redo the above query as: Quoted author name

Word matching

Rest

Advanced Analysis Interface. Go to the Simple interface from [here](#). How to [save](#) my data analysis?

Impact indices

Normalization	Citations	h-index	g-index	e-index	delta-h	delta-g
none	5	1	2	1	1	4
per co-authorship	5	1	2	1	1	4
per age	0.6	0	0	0	0.6	0.6

[Refine all bibliographic entries](#)Tip: [Search for English results only](#). You can specify your search language in [Scholar Preferences](#).

1. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] Il discorso di Giosue Carducci per l'ottavo \(virtuale\) centenario dello Studio di Bologna](#)

[G Arnaldi](#) - [La Cultura](#), 2008

La celebrazione dell'ottavo centenario dell'Università di Bologna o, per l'esattezza, dello Studio bolognese e, ancora meglio, dell'inizio dell'insegnamento di diritto civile impartito in quella città, culminò e, si può anche dire, consistette, nel discorso commemorativo ...

[ACNP Holdings](#) - [Import into BibTeX](#)

2. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] Croce: l'errore, il male, l'utile, il](#)

[G Sasso](#) - [La Cultura](#), 2004

Ma la teoria della genesi pratica dell'errore incontra anche altre difficoltà una volta che sia messa a raffronto con la struttura formale dello spirito; con il suo essere articolato in forme necessariamente inserite nel circolo che esse stesse formano passando dall'una all'altra, ...

[ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)

3. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] Raffaella Di Castro, Testimoni del non-provato. Ricordare, pensare, immaginare la Shoah nella terza generazione](#)

[M Biscuso](#) - [La Cultura](#), 2010

A dispetto dell'inserimento nella collana "Studi storici Carocci" Testimoni del non-provato non è un'opera storiografica, per il semplice fatto che non vi viene narrato alcuno sviluppo di eventi, né vi viene ricostruita alcuna vicenda accaduta secondo la scansione delle cause ...

[ACNP Holdings](#) - [Import into BibTeX](#)

4. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] Giorgio Cesarale, La mediazione che sparisce. La società civile in Hegel](#)

[M Musté](#) - [La Cultura](#), 2010

Tra gli studi, ormai numerosi, sulla società civile hegeliana, questo libro di Giorgio Cesarale si distingue per la capacità di individuare con sicurezza il centro della questione, di tenerlo fermo e di inseguirlo con una peculiare cura (e competenza) esegetica e con una rara ...

[ACNP Holdings](#) - [Import into BibTeX](#)

5. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] Chabod e il fascismo \(Riflessioni e ricordi\)](#)

[G Sasso](#) - [La Cultura](#), 2009

Il revisionismo che, occupando le pagine delle riviste e, sopra tutto, dei giornali, imperversa nella «contemporaneistica» dei nostri giorni, si presenta con due volti distinti, ma con un oggetto comune. C'è un revisionismo interno alla cultura antifascista, ea quella, ...

[Related articles](#) - [ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)

6. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] L' "alto Arrigo" nelle epistole dantesche del 1310-11. Modelli biblici e classici](#)

[F Gagliardi](#) - [La Cultura](#), 2007

Enrico viene nominato per la prima volta come «Titan [...] pacificus» in V 3; la figura di Titano è attestata in più di un autore classico caro a Dante: Virgilio, Aen. IV 118-19: «in nemus ire parant, ubi primos crastinus ortus/extulerit Titan radiis que retexerit orbem»; Ovidio, Met. I ...
[ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)

7. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] "Ecdotica" e tolleranza \(risposta a Giorgio Inglese\)](#)

[F Bausi](#) - [La Cultura](#), 2010

Mi sarebbe piaciuto molto discutere del mio *Filologia e verità* («Ecdotica», V, 2008, pp. 180-215, a proposito del volume di Luciano Canfora *Filologia e libertà*, Milano, Mondadori, 2008) con un filologo della statura di Giorgio Inglese. Il quale però, nella sua breve replica ...
[ACNP Holdings](#) - [Import into BibTeX](#)

8. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] L'idea di Europa di Chabod](#)

[G Calabrò](#) - [La Cultura](#), 2004

1. Fra le diverse prospettive da cui si poteva guardare all'Europa e alla sua storia, Chabod scelse quella meno comune: si chiese infatti come e quando gli 'europei' avessero scoperto di essere 'europei', avessero acquisito la coscienza di far parte d'una 'comunità' di stati e di ...
[Related articles](#) - [ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)

9. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] Joan C. Tronto, Confini morali. Un argomento politico per l'etica della cura](#)

[L Greco](#) - [La Cultura](#), 2008

Scheda Articolo. ...

[ACNP Holdings](#) - [Import into BibTeX](#)

10. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] Il "realismo" di Kant nell'interpretazione di Pantaleo Carabellese](#)

[E De Nichilo](#) - [La Cultura](#), 2009

L'originalità della filosofia di Pantaleo Carabellese, nel panorama culturale italiano della prima metà del '900, è evidenziata dalla difficoltà che la storiografia e la critica hanno incontrato nel tentare di definire il suo pensiero, inserendolo in una corrente o, più in ...
[ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)

11. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] Machiavelli, il Bene, il Male e la politica](#)

[G Cadoni](#) - [La Cultura](#), 2010

Quando, nel marzo del 1503, Machiavelli scrive le Parole da dirle sopra la provvisione del danaio, prologo di un discorso che un'alta autorità, e probabilmente lo stesso gonfaloniere Soderini, avrebbe pronunciato in Consiglio maggiore per vincere l'ostinata resistenza ...
[ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)

12. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] Guido Calogero ei diritti dell'uomo](#)

[T Greco](#) - [La Cultura](#), 2005

La recente ripubblicazione da parte della casa editrice Diabasis di due importanti volumi di Guido Calogero, *Le regole della democrazia* e *Le ragioni del socialismo* e *La scuola dell'uomo*¹, fornisce un'occasione utile per fare il punto sui rapporti tra morale diritto e ...
[ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)

13. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] La pretesa damnatio memoriae di Gioacchino Volpe](#)

[G Arnaldi](#) - [La Cultura](#), 2005

Il 9 giugno 2004, Ernesto Galli della Loggia, in un articolo sul «Corriere della Sera», ha commentato con favore il libro di Eugenio Di Rienzo sul «dopoguerra storiografico», nel quale si insiste in modo particolare sull'ostracismo della cultura di sinistra nei confronti di ...
[ACNP Holdings](#) - [Import into BibTeX](#)

14. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] Elisa Angelini, Le idee e le cose. La teoria della percezione di Descartes](#)

[M Saldan](#) - [La Cultura](#), 2008

Le varie sfaccettature del pensiero di Descartes, dall'elemento religioso a quello morale, dallo scientifico a quello metafisico, hanno talvolta portato gli studiosi che di lui si sono occupati a ricercare da un lato, letture complessive e generalizzate in cui inquadrare la ...

ACNP Holdings - [Import into BibTeX](#)15. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)[\[CITATION\] Ignoranza e contrarietà in Aristotele](#)[A D'Angelo](#) - [La Cultura](#), 2007

Per altri è necessario che vi sia qualcosa che è contrario alla sapienza e alla scienza più nobile, ma per noi non è così. Non vi è infatti niente che sia contrario al primo, poiché tutti i contrari hanno materia e sono in potenza; ma l'ignoranza contraria ha a che fare con il ...

[Related articles](#) - [ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)
16. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)[\[CITATION\] Marco Ivaldo. Libertà e moralità. A partire da Kant](#)[F Fantasia](#) - [La Cultura](#), 2010

Tra gli studi, ormai numerosi, sulla società civile hegeliana, questo libro di Giorgio Cesarale si distingue per la capacità di individuare con sicurezza il centro della questione, di tenerlo fermo e di inseguirlo con una peculiare cura (e competenza) esegetica e con una rara ...

[ACNP Holdings](#) - [Import into BibTeX](#)
17. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)[\[CITATION\] Un lascito da esplorare: i corsi universitari di Adorno](#)[S Petrucciani](#) - [La Cultura](#), 2007

Sebbene non raggiunga certo l'ampiezza di quello heideggeriano, il complesso dell'opera postuma di Adorno rappresenta un insieme di materiali assai ricco e variegato, che è certamente di grande aiuto per chi voglia comprendere appieno la filosofia del pensatore ...

[ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)
18. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)[\[CITATION\] Gentiliana et Cantimoriana](#)[G Sasso](#) - [La Cultura](#), 2009

Nello studio che ho dedicato al tema del rapporto intrattenuto da Giovanni Gentile con l'ideologia razzistica del nazionalsocialismo, ho sostenuto: a) che era impossibile che questa fosse condivisa da lui che, teorico dell'atto puro e sostenitore perciò di una filosofia ...

[Related articles](#) - [ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)
19. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)[\[PDF\] from uab.cat](#)[\[PDF\] 20053-DRET ROMA](#)[HI FONTS](#) - [La cultura](#)

Lliçó 11 Les accions. Autodefensa i just'cia organitzada. Acció i Dret subjectiu. Fases de la historia del procés civil roma. Iudicium privatum. Les legis actiones: legis actio per sacramentum, legis actio per iudicis arbitrivepostulationem, legis actio per conditionem. El ...

[View as HTML](#) - [ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)
20. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)[\[CITATION\] Croce: la questione del linguaggio](#)[G Sasso](#) - [La Cultura](#), 2010

1. C'è differenza fra quel che, in tema di linguaggio, Croce aveva sostenuto agli inizi della sua riflessione estetica, e cioè nelle Tesi del 1900 e nell'Estetica del 1902, e quel che sostenne più tardi quando, intorno al 1940, riprese la questione e alla sua prima ...

[Related articles](#) - [ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)
21. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)[\[CITATION\] Donatella Di Cesare. Utopia del comprendere](#)[L Fabbri](#) - [La Cultura](#), 2005

Libro che offre spunti di riflessione particolarmente stimolanti sia allo specialista di studi platonici, sia al lettore interessato a tematiche di natura teoreticamente più generale. Vi si sostiene una tesi che prende le mosse dalla radicale messa in dubbio dello schema ...

[ACNP Holdings](#) - [Import into BibTeX](#)
22. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)[\[CITATION\] La storia come "arte" e l'Olocausto \(Croce, Gentile, Hayden White e Carlo Ginzburg\)](#)[G Sasso](#) - [La Cultura](#), 2008

La questione se la storia, o storiografia, si distingua dal romanzo, o non se ne distingua, provi a distinguersene e non ci riesca, venendo nei fatti a fare tutt'uno con questo, è stata molto dibattuta negli ultimi anni. E lo è ancora. Per quanto la rivendicazione del racconto, ...

Related articles - [ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)

23. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)
[\[CITATION\] Dare un nome, rivelare un dio. Extase, formula e tempo nei Dialoghi con Leucò di Cesare Pavese](#)

[E Frontaloni](#) - [La Cultura](#), 2005

Il rendimento letterario del complesso mitico-rustico, tramite l'allusione all'epifania e all'incarnazione paesaggistica di un pervasivo genius loci, è un problema ambiguamente sentito da Pavese fin dalla riflessione sulla struttura dell'immagine-racconto1 e sull'unità ...

[ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)

24. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)
[\[CITATION\] I poeti del Tempio Malatestiano: amore, morte e neoplatonismo](#)

[I Pantani](#) - [La Cultura](#), 2006

È noto come il Tempio Malatestiano di Rimini, capolavoro di Sigismondo Pandolfo Malatesta, che per vent'anni (dal 1447 alla morte) v'investì ogni sua risorsa, testimoni in primo luogo l'inquietà, ambiziosa, complessa ricerca intellettuale dell'esuberante signore1 ...

[Related articles](#) - [ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)

25. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)
[\[CITATION\] Aristotele: sostanza e contrarietà](#)

[A D'Angelo](#) - [La Cultura](#), 2007

1. La tesi contenuta in un passo di metaph. L 10 (da me analizzata in un precedente intervento) 1, concernente l'impossibilità che l'essere primo abbia un contrario, occorre sia ancora discussa da un punto di vista più generale, in riferimento a quella presente nelle ...

[ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)

26. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)
[\[CITATION\] Quarta \(e ultima\) postilla alla postilla semiautobiografica su lontane vicende](#)

[G Sasso](#) - [La Cultura](#), 2005

L'equilibrato e documentato articolo che Adriano Viarengo ha dedicato alla vicenda che condusse Franco Venturi alla direzione della Rivista storica italiana1, mi induce, anche perché più volte vi sono chiamato in causa, a proporre qualche osservazione, critica e ...

[ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)

27. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)
[\[CITATION\] I margini dell'obbiettività: Husserl tra filosofia della natura e filosofia della scienza](#)

[M Donzelli](#) - [La Cultura](#), 2004

Non è compito del filosofo quello di essere arbitro fra i sostenitori della duplice soluzione, come de Broglie, ei probabilisti, come von Neumann, Bohr o Heisenberg. Non è a livello dei fatti che egli può intervenire, ma nel momento in cui l'essere scientifico si collega con l' ...

[ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)

28. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)
[\[CITATION\] Passive Synthesis and Life-World. Sintesi passiva e mondo della vita](#)

[N Zippel](#) - [La Cultura](#), 2008

Life-world and Passive Synthesis. An Introduction), Alfredo Ferrarin scrive che «the life-world is not a very well-defined concept, and it easily lends itself to misunderstanding»(p. 9), dando così ragione, in una sola frase, dell'ottimo volume di cui è il curatore, dove alcuni ...

[ACNP Holdings](#) - [Import into BibTeX](#)

29. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)
[\[CITATION\] Massimo Donà, Aporie platoniche](#)

[V Mori](#) - [La Cultura](#), 2005

Libro che offre spunti di riflessione particolarmente stimolanti sia allo specialista di studi platonici, sia al lettore interessato a tematiche di natura teoreticamente più generale. Vi si sostiene una tesi che prende le mosse dalla radicale messa in dubbio dello schema ...

[ACNP Holdings](#) - [Import into BibTeX](#)

30. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)
[\[CITATION\] Idee" chiare e distinte" e garanzia divina: l'entendement in Descartes](#)

[P Rodano](#) - [La Cultura](#), 2006

Alla fine dell'articolo intorno al cogito cartesiano nel Discours de la Méthode, pubblicato nel primo fascicolo del 2005 di questa rivista, ci siamo soffermati sul controverso rapporto che intercorre tra l'evidenza indubitabile e «residuale» dell'«ego sum ego existo» e la ...

[ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)

31. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] Elio Gioanola. Pirandello's Story. La vita o si vive o si scrive](#)

[P Piredda](#) - [La Cultura](#), 2009

La filosofia di Aristotele, tanto nelle questioni quanto nelle soluzioni che essa consegna alla tradizione, rivela in modo sempre sorprendente la propria capacità di giocare un ruolo importante nello stato della discussione filosofica e scientifica. Questo volume lo dimostra, ...

[ACNP Holdings](#) - [Import into BibTeX](#)

32. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] Perché Croce scrisse il Perché non possiamo non dirci cristiani?](#)

[G Sasso](#) - [La Cultura](#), 2006

Potrebbe darsi, con una punta di paradosso, che tanto più questa domanda è legittima, e degna di essere meditata, in quanto, essendo più volte stata proposta, non ricevette mai risposte che non le fossero inadeguate¹. Inadeguate furono infatti quelle o dei totalmente ...

[ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)

33. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] La riabilitazione di Guinizzelli: Purg. XXVI](#)

[A Tartaro](#) - [La Cultura](#), 2008

Quello della lussuria può dirsi per Dante un peccato letterario, testimoniato nella Commedia da numerosi personaggi romanzeschi, campioni dell'amore cortese, nonché, nel Purgatorio, da due rappresentanti della tradizione lirica in volgare, il bolognese Guido Guinizzelli e il ...

[ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)

34. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] Il tempo e l'io nel manoscritto E III 2 di Edmund Husserl](#)

[N Zippel](#) - [La Cultura](#), 2007

La lettura che intendo offrire del manoscritto E III 2, si iscrive all'interno di un più ampio studio sul rapporto tra soggettività e temporalità nella fenomenologia di Husserl; ai fini di una ricerca che miri a descrivere la natura del nesso che lega il tempo e l'io, e, di ...

[ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)

35. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] La filosofia della pulsione in Sigmund Freud](#)

[FS Trincia](#) - [La Cultura](#), 2007

L'analisi che Freud compie del concetto di pulsione nel saggio del 1915 Pulsioni e loro destini, che insieme ad altri contribuisce alla delineazione del «discorso teoretico»¹ iniziato nell'Interpretazione dei sogni e concepito dunque proprio come segmento di quella ...

[ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)

36. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] Osservazioni circa diritto e mondo in Hannah Arendt](#)

[G Parietti](#) - [La Cultura](#), 2009

Questa concezione non è stata inventata dagli esponenti del "realismo politico", ma è stata piuttosto il risultato di una generalizzazione molto anteriore, quasi automatica dei "Comandamenti" di Dio, secondo la quale "il semplice rapporto di comando e di ...

[Related articles](#) - [ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)

37. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] Croce e lo storicismo in "forma negativa"](#)

[F Tessitore](#) - [La Cultura](#), 2010

56 interpretazioni, lotte che hanno scoperto la frattura profonda di una crisi della modernità europea, che, forse, solo oggi, appare in tutta la sua rilevanza di straordinaria, epocale trasformazione culturale, etica, politica, sociale. Gli interlocutori di Croce, se di ciò si vuol ...

[Related articles](#) - [ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)

38. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] Giovanni Ferrara. Ricordi riflessioni rimpianti](#)

[G Sasso](#) - [La Cultura](#), 2007

Un bellissimo «ricordo» di Francesco Guicciardini ammonisce che «lo ingegno più che mediocre è dato agli uomini per loro infelicità e tormento, perché non serve loro a altro che a tenergli con molte più fatiche e ansietà che non hanno quegli che sono più positivi». Lo ...

[ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)

39. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] Vacuo" e" prolisso](#)

[G Sasso](#) - [La Cultura](#), 2004

«Vacuo» e «prolisso»—Con pia sollecitudine, Guido Oldrini ha informato i lettori di «Marxismo oggi», 16 (2003), 3, p. 145, che il mio articolo su Gramsci, pubblicato nella «Cultura», 41 (2003), pp. 351-402, è in realtà «uno sproloquio», tanto vacuo quanto ...

[ACNP Holdings](#) - [Import into BibTeX](#)

40. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] Postille a un'edizione del Trecentonovelle](#)

[G Crimi](#) - [La Cultura](#), 2007

La casa editrice UTET accoglie nella verde collana dei "Classici Italiani" il testo completo del Trecentonovelle di Franco Sacchetti (pp. 748+ 6 tavv.) 1, colmando così un'illustre assenza.

Il suo curatore, Davide Puccini, che è intervenuto con altri studi sulla raccolta novellistica2 ...

[ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)

41. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] Gerarchia mariana. Nuovi documenti su Franciscus van den Enden](#)

[O Proietti](#) - [La Cultura](#), 2010

Il 13 e il 27 gennaio del 1657, a Amsterdam—«nel serenissimo teatro di questa città»—gli allievi della scuola del dottor Van den Enden mettono in scena una pièce del loro maestro, dal titolo molto promettente: Philedonius of Lusthart. La scuola non è, né sarà nuova a ...

[Related articles](#) - [ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)

42. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] Il principio del nous nella filosofia di Guido Calogero](#)

[M Musté](#) - [La Cultura](#), 2010

84 appercepire intellettuale e aveva valore primario rispetto all'altra» 2. Alcuni anni dopo, nel 1958, ribadì il senso di tale rievocazione, aggiungendovi, tuttavia, una ulteriore e importante notazione. Non solo, infatti, Gentile aveva confuso la logica aristotelica con ...

[ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)

43. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] Status hominum naturalis est status belli omnium in omnes. Lo Hobbes di Kant in una nota de La religione entro i limiti della sola ragione](#)

[F Gonnelli](#) - [La Cultura](#), 2009

Che la sensibilità per la filosofia politica di Hobbes sia stata stimolata in Kant dal Contratto sociale, come è probabile, o da altre fonti, certo è che alcuni appunti datati tra la prima metà degli anni'60 e gli inizi del decennio successivo testimoniano la rilevanza dell'autore del ...

[ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)

44. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 2 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] Sul Carteggio del 1959 fra Chabod e Momigliano](#)

[R Di Donato](#), [A Giardina...](#) - [La Cultura](#), 2006

Discorriamo del volume in cui Gennaro Sasso ha inteso pubblicare, con mio consenso, per propria cura e con una lunga e impegnativa introduzione, un carteggio intercorso tra Arnaldo Momigliano e Federico Chabod alla fine del 1959. Nel volume compare come ...

[ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)

45. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] Speranza e Utopia. Ipotesi di correlazione strutturale tra problematicismo e dialettica negativa](#)

[A Pisarri](#) - [La Cultura](#), 2009

Nel 1937 viene pubblicato La vita come ricerca1, il libro di Ugo Spirito che segna l'atto di nascita del problematicismo. La tesi fondamentale di Spirito consiste in una obiezione rivolta a quell'orientamento filosofico di cui l'attualismo di Gentile è visto come la massima ...

[ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)

46. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] Andrea Paris, Le radici della libertà. Per un'interpretazione del pensiero di Augusto Del Noce](#)

[M Musté](#) - [La Cultura](#), 2008

Scheda Articolo. ...

[ACNP Holdings](#) - [Import into BibTeX](#)

47. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] L'evoluzione degli organismi viventi e le radici della libertà umana](#)

[GF Azzone](#) - [La Cultura](#), 2005

Le sempre più accese discussioni sulle interpretazioni dei processi evolutivi del mondo animato e non-animato e sulle loro implicazioni rispetto a non irrilevanti problemi culturali, fanno sorgere due domande: quella della natura degli argomenti adoperati per criticare la ...

[Related articles](#) - [ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)

48. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] Paolo Becchi, Paradigmi perduti. Karl-Heinz Ilting in dialogo con i suoi autori](#)

[G Cesarale](#) - [La Cultura](#), 2007

Il volume curato da Michel Narcy e Alonso Tordesillas raccoglie i contributi al «Première rencontre aristotélicienne», tenutosi ad Aix-en-Provence fra il 21 e il 24 ottobre 1999.

Rientra dunque in un genere editoriale, quello dei volumi collettanei, che per diverse ...

[ACNP Holdings](#) - [Import into BibTeX](#)

49. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] Possibilità e negatività in Jean-Paul Sartre. Un "possibile" confronto con Aristotele](#)

[A D'Angelo](#) - [La Cultura](#), 2008

Sebbene Sartre dichiari da qualche parte di dovere molto alla filosofia di Aristotele, sono rari i luoghi nei quali lo Stagirita è menzionato in modo esplicito; mancano inoltre quasi del tutto spunti esegetici diretti, e anche le sporadiche citazioni testuali sembrano essere di ...

[ACNP Holdings](#) - [Import into BibTeX](#)

50. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] Giuseppe Limone, Dal giusnaturalismo al giuspersonalismo. Alla frontiera geoculturale della persona come bene comune](#)

[A D'Angelo](#) - [La Cultura](#), 2005

L'intenso, appassionato libro di Giuseppe Limone meriterebbe senz'altro un recensore più competente di chi ora si trova a stendere questa breve nota; la materia trattata concerne infatti la filosofia del diritto e il diritto stricto sensu. Visto però che la filosofia überhaupt vi è ...

[ACNP Holdings](#) - [Import into BibTeX](#)

51. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] Giovanni Ferrara](#)

[G Sasso](#) - [La Cultura](#), 2007

È difficile per me rivolgere a Giovanni Ferrara un saluto al quale egli non può più rispondere, dire parole alle quali non possa aggiungere le sue. Sono passati sessantun anni da quel giorno del 1946 in cui ci incontrammo sulla scalinata della Facoltà di Lettere ...

[ACNP Holdings](#) - [Import into BibTeX](#)

52. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] Postille machiavelliane](#)

[G Inglese](#) - [La cultura](#), 2004

Ho esitato a lungo, prima di scrivere questa brevissima replica a Mario Martelli¹. Una polemica è utile fino a quando, da entrambe le parti, si sia disposti a compiere un minimo sforzo di comprensione degli argomenti altrui. Se il Martelli non fosse più interessato a ciò ...

[Cited by 4](#) - [Related articles](#) - [ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)

53. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] Pasolini e la critica, su rivista \(2000-2008\)](#)

[E Frontaloni](#) - [La Cultura](#), 2009

Se gli studi d'argomento pasoliniano usciti in volume sono stati fatti oggetto di rassegne e valutazioni d'ampio respiro, il materiale apparso su rivista tra il 2000 e il 2008 è stato, perlopiù, lasciato a margine, anche perché nei fatti scoraggiante è la sproporzione tra il ...

[ACNP Holdings](#) - [Import into BibTeX](#)

54. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] Paolo D'Angelo, Ars est celare artem. Da Aristotele a Duchamp](#)

[F Focosi](#) - [La Cultura](#), 2006

A prescindere dal pur notevole valore scientifico, la raccolta di saggi edita a cura di Edoardo Ferrario rappresenta, in primo luogo, un'interessante proposta editoriale e testimonia l'ormai consolidata esistenza, all'interno della Facoltà di Filosofia dell'Università di Roma «La ...

[ACNP Holdings](#) - [Import into BibTeX](#)

☒ Keep 55. [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] Fenomenologia del" tempo autentico" in Husserl e Heidegger](#)

[K Held](#) - [La Cultura](#), 2004

Da quando Husserl diede avvio alla fenomenologia e Heidegger per la prima volta la trasformò radicalmente, il tempo occupa in essa una posizione centrale. In relazione alla ricerca fenomenologica delle esperienze originarie, le interpretazioni del tempo di ...

[ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)

56. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] Marta Mangini, Il liberalismo forte](#)

[S Petrucciani](#) - [La Cultura](#), 2006

Il volume che Michele Mangini ha recentemente dedicato alla delineazione di una sua peculiare prospettiva liberale si segnala per la non comune capacità di tenere insieme una proposta teorica molto precisa e originale, quella del «liberalismo perfezionista», con una ...

[ACNP Holdings](#) - [Import into BibTeX](#)

57. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] Il destino dei non credenti. Lettura di" Paradiso" XIX](#)

[G Inglese](#) - [La Cultura](#), 2004

Il canto non forma un episodio autonomo, ma è il momento centrale di un segmento narrativo che va da XVIII 58-63 (quando Dante si accorge che il suo «girare intorno» col cielo insieme avea cresciuto l'arco»-si accorge, cioè, di esser passato dal cielo di Marte a ...

[ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)

58. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] Il corpo, l'individuo e la critica leopardiana al conformismo moderno](#)

[A Di Meo](#) - [La Cultura](#), 2008

1. È il significato da dare all'emergenza e alla scomparsa degli individui, alle relazioni di questi con la totalità indefinita di cui fanno parte (l'Universo e/o la natura), a costituire una delle molteplici tessere di quello che Giacomo Leopardi nello Zibaldone chiama ...

[ACNP Holdings](#) - [Import into BibTeX](#)

59. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] AA. VV.. La Métaphysique d'Aristote. Perspectives contemporaines](#)

[F Aronadio](#) - [La Cultura](#), 2007

Il volume curato da Michel Narcy e Alonso Tordesillas raccoglie i contributi al «Première rencontre aristotélicienne», tenutosi ad Aix-en-Provence fra il 21 e il 24 ottobre 1999.

Rientra dunque in un genere editoriale, quello dei volumi collettanei, che per diverse ...

[ACNP Holdings](#) - [Import into BibTeX](#)

60. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] Beatrice e la luna. Lettura di Paradiso II](#)

[G Inglese](#) - [La Cultura](#), 2008

Dalla coscienza letteraria del Duecento, ancora dominata da una concezione affermatasi nella cristianità tardo-antica, l'arte era vista, essenzialmente, come un modo di rappresentare la verità, l'unica verità. Solo grazie alla traduzione e alla lenta circolazione ...

[ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)

61. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] Philosophes dans la tourmente. Sul pensiero di Elisabeth Roudinesco](#)

[C Fanelli](#) - [La Cultura](#), 2008

«Viviamo un'epoca molto strana» 1: con questa frase Elisabeth Roudinesco apre il libro Philosophes dans la tourmente (Fayard, Paris 2005). È un'epoca che mentre commemora senza sosta i grandi eventi, i grandi uomini, i grandi pensieri, le grandi virtù, ne propone ...

[ACNP Holdings](#) - [Import into BibTeX](#)

62. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] Il diritto e la vita. Note su un recente libro di Stefano Rodotà](#)

[F Lijoi](#) - [La Cultura](#), 2007

In una delle più celebri opere della letteratura giuridica nordamericana, The Morality of Law1, Lon L. Fuller elabora la celebre distinzione tra external morality e internal morality, sostenendo che, mentre nella prima rientrano quelli che definiamo comunemente principi ...

[ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)

63. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] Croce: l'errore, il male, l'utile..I](#)[G Sasso](#) - [La Cultura](#), 2004

Che cosa sono l'errore e il male nella Filosofia dello spirito? La risposta a questa domanda è delle più semplici o, almeno, delle più lineari, se, osservando questa filosofia nella sua struttura e negli eleme[n]ti che vi s' intrecciano nel costituirla, si asserisce che il primo (l' ...

[ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)64. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)[\[CITATION\] AA. VV., Ecfra\[si\] ed esempi fra medioevo e rinascimento](#)[P Procaccioli](#) - [La Cultura](#), 2006

Pasquale Stoppelli ha ripreso in esame tutti i principali problemi filologici della Mandragola e approntato una nuova edizione critica della commedia, che viene a sostituire il lavoro di Roberto Ridolfi (1965) quale testo di riferimento. Diverso carattere avevano infatti il testo ...

[ACNP Holdings](#) - [Import into BibTeX](#)65. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)[\[CITATION\] Individui e circostanze nelle scienze moderne e in Leopardi](#)[A Di Meo](#) - [La Cultura](#), 2006

1.«Perdonatemi,—disse Carlotta,—come io perdono al naturalista; ma non riuscirei mai a scorgere qui una scelta; tutt'al più una necessità naturale, e poi ancora: perché forse in fin dei conti è soltanto una questione di occasioni. L'occasione fa le relazioni, come fa i ladri; ...

[ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)66. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)[\[CITATION\] L'esilio come condizione esistenziale limite. L'esempio di Thomas Mann](#)[A Benini](#) - [La Cultura](#), 2009

Una delle conseguenze degli eccessi ideologici delle barbarie degli ultimi due secoli è che la cultura europea e buona parte di quella americana del XIX e XX secolo furono opera di esiliati, sradicati e profughi. Il fenomeno dell'esilio è conosciuto fin dall'antichità, ma senza ...

[Related articles](#) - [ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)67. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)[\[CITATION\] Gentile: la questione del" sentimento"](#)[G Sasso](#) - [La Cultura](#), 2007

Sebbene in forma indiretta, la questione del sentimento fu viva in Gentile fin da quando, giovane d'anni, mentre attendeva all'edizione definitiva del Rosmini e Gioberti, che aveva costituito l'argomento della tesi di laurea in filosofia discussa a Pisa nel 1897 con Donato ...

[ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)68. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)[\[CITATION\] Fenomenologia e ontologia nelle" Ricerche Logiche"](#)[J Benoist](#) - [La Cultura](#), 2004

Le Ricerche Logiche1 pongono certamente un problema che riguarda la determinazione del loro statuto, soprattutto in relazione ad altri tipi di trattazioni filosofiche. Da un lato, introducono ufficialmente un nuovo tipo di discorso, quello fenomenologico, sebbene ...

[Cited by 1](#) - [Related articles](#) - [ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)69. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)[\[CITATION\] La fenomenologia della morte come epilogo del romanzo](#)[M Gracceva](#) - [La Cultura](#), 2005

Particolare è l'ostinazione realistica con cui Céline descrive la morte dello scienziato Courtial des Pereires in Mort à crédit. Una modalità che spinge l'interprete a domandarsi se in quelle pagine il romanzo europeo non giunga ad un punto limite, non ulteriormente ...

[ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)70. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)[\[CITATION\] Mariano Croce, Sfere di dominio. Democrazia e potere nell'era globale](#)[V Rosito](#) - [La Cultura](#), 2009

Sono molti gli elementi che rendono questo libro di Dario Ippolito un contributo importante alla storia del pensiero italiano settecentesco. Si tratta di uno studio pluriorientato, che al tempo stesso fa chiarezza in un dibattito storiografico, solleva questioni filosofiche ...

[ACNP Holdings](#) - [Import into BibTeX](#)71. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)[\[CITATION\] Reminiscenze scritturali \(e non\) nelle epistole politiche dantesche](#)

[E Brilli](#) - [La Cultura](#), 2007

1. Le tre epistole politiche della stagione arrighiana, la V, la VI e la VII secondo la numerazione in vigore, offrono un bell'esempio dello stato dell'arte nell'ambito delle ricerche sulla memoria scritturale. Non si dice nulla di nuovo ricordando la poca affezione nutrita ...

[ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)

72. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] Quel filo sottile dell'identità personale. A proposito di un recente volume a cura di Axel Honneth e Beate Rössler](#)

[G Fazio](#) - [La Cultura](#), 2010

Nel panorama filosofico attuale, uno dei filosofi che con più costanza s'interroga sulla questione dell'identità personale è Axel Honneth. La teoria del riconoscimento che questi viene sviluppando da alcuni anni deve la sua originalità alla nettezza con cui lega la ...

[ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)

73. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] Dialogo, libertà, intellettuali \(e militanza\): note intorno alla nuova edizione di Politica e cultura di Norberto Bobbio](#)

[T Casadei](#) - [La Cultura](#), 2006

Norberto Bobbio, oltre che uno dei più eminenti filosofi del diritto e della politica a livello accademico, è stato anche uno dei massimi intellettuali del Novecento italiano. Le sue opere rappresentano punti di riferimento imprescindibili per gli studi giuridici, filosofici, ...

[ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)

74. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] Hegel, Marx e il problema dell'origine dello Stato](#)

[FS Trincia](#) - [La Cultura](#), 2010

La domanda sull'arché, e correlativamente sulla mancanza o sulla dissoluzione dell'arché, riguarda il problema fondamentale dell'inizio di qualcosa, o del suo principio, in un senso temporale che spesso viene lasciato non distinto e non distinguibile dal senso fondativo (...

[ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)

75. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] L'Esprit des lois e la modernità: note a proposito di un recente volume di Montesquieu](#)

[P Venturelli](#) - [La Cultura](#), 2008

Il catalogo della rinomata e fiorente 'scuola italiana' di ricerche montesquieuiane¹ si è recentemente arricchito del titolo di una densa e dotta monografia di cui è autore Domenico Felice, specialista del pensiero del Borsoliese². In questa sua opera, Felice prende in ...

[ACNP Holdings](#) - [Import into BibTeX](#)

76. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[HTML\] from dsonline.it](#)

[\[HTML\] MAILING LIST](#)

[R COMUNIAN](#) - [La cultura](#), 2006

Solo dieci anni fa, tutti i libri che affrontavano temi relativi all'economia della cultura, cominciavano spiegando quanto innovativo e azzardato poteva essere l'avvicinare i termini cultura ed economia. Sembra ancora più inverosimile oggi poter pensare di avvicinare le ...

[Related articles](#) - [Cached](#) - [ACNP Holdings](#) - [Import into BibTeX](#)

77. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] Ulisse e Adamo \(e altre questioni\)](#)

[G Sasso](#) - [La Cultura](#), 2006

In margine al paragone che altri propongono di Ulisse con Adamo¹, potranno riuscire non inutili queste poche considerazioni, concernenti i vv. 82-142 del ventiseiesimo del Paradiso. Un fautore convinto dei riscontri numerologici, e dei significati, naturalmente, che vi si ...

[ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)

78. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] Il significato delle fonti storiche](#)

[M Musté](#) - [La Cultura](#), 2006

1. La teoria delle fonti storiche si è formata, sostanzialmente, nel corso dell'età moderna, quando la storiografia, sulla base del criterio cartesiano del dubbio metodico, ha cominciato a definire il proprio statuto scientifico¹. Fin dall'inizio, però, nell'ambito della scuola erudita ...

[Related articles](#) - [ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)

☒ Keep 79. [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] Mario De Caro e Emidio Spinelli \(a cura di\). Scetticismo. Una vicenda filosofica](#)

[M Biscuso](#) - [La Cultura](#), 2007

Il volume curato da Mario De Caro ed Emidio Spinelli è la prima storia dello scetticismo, cui hanno collaborato molti tra i maggiori specialisti italiani, apparsa nella nostra lingua e si distingue dagli altri similari volumi, per lo più collettanei, pubblicati all'estero in questi ...

[ACNP Holdings](#) - [Import into BibTeX](#)

80. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] Carmelo Calabrò, Il socialismo mite](#)

[F Grassi](#) - [La Cultura](#), 2009

Secondo una nota teoria di Lenin, la coscienza socialista non matura nel proletariato in modo autonomo, ma viene importata in esso dall'esterno da intellettuali borghesi. La vicenda intellettuale e politica di Rodolfo Mondolfo–ricostruita da Carmelo Calabrò in ...

[ACNP Holdings](#) - [Import into BibTeX](#)

81. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] "Ecdotica" e apologetica](#)

[G Inglese](#) - [La Cultura](#), 2009

"A proposito" di un libro di Luciano Canfora¹, Francesco Bausi ha pubblicato alcune pagine sotto il titolo Filologia e verità². Il Bausi contesta l'efficacia di una critica testuale biblica non illuminata dalla fede cattolica: c'è sempre la possibilità–egli sostiene–che una variante del ...

[ACNP Holdings](#) - [Import into BibTeX](#)

82. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] 'I cerchi di bronzo', ovvero sulla preesistenza della materia. A proposito di](#)

[Aristotele, "Metafisica" Z 7, 1032 b 21-1033 a 5](#)

[A D'Angelo](#) - [La Cultura](#), 2004

Il passo sul quale ci soffermeremo è non solo difficile dal punto di vista concettuale, ma anche molto complicato riguardo alla ricostruzione del testo. Per quel che concerne, in generale, il contenuto filosofico, esso si inserisce nei tre capitoli (7-9) del settimo libro ...

[ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)

83. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] Girolamo Cotroneo, Benedetto Croce e altri ancora](#)

[C Scognamiglio](#) - [La Cultura](#), 2008

Le varie sfaccettature del pensiero di Descartes, dall'elemento religioso a quello morale, dallo scientifico a quello metafisico, hanno talvolta portato gli studiosi che di lui si sono occupati a ricercare da un lato, letture complessive e generalizzate in cui inquadrare la ...

[ACNP Holdings](#) - [Import into BibTeX](#)

84. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] Giovanni Gentile: le due logiche e il loro rapporto](#)

[G Sasso](#) - [La Cultura](#), 2007

Alla questione del logo astratto e di quello concreto furono dedicate, in precedenti scritti¹ varie riflessioni, e altrettanti rilievi critici. Nel pensiero che si cimentava nella definizione del logo astratto, e, quindi, in quest'ultimo, si notò, innanzi tutto, qualcosa come un'interna ...

[ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)

85. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] Validità ed esistenza. Alcune considerazioni sulla teoria pura del diritto di Hans](#)

[Kelsen](#)

[F Lijoi](#) - [La Cultura](#), 2006

Il Leit-motiv dei testi presentati può essere individuato nell'intenzione di mostrare, da un lato, come il carattere positivo e formale della dottrina pura del diritto non escluda una scelta politica, a tratti anche chiaramente emergente, orientata in senso liberaldemocratico e ...

[ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)

86. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\] Forma addita e ultima realitas formae. Nota sul principio di individuazione in Duns](#)

[Scoto](#)

[A D'Angelo](#) - [La Cultura](#), 2009

Il recente articolo di Katsumi Shibuya, Duns Scotus on 'ultima realitas formae'¹ (il cui contenuto riassumerò più avanti) mi offre l'opportunità di anticipare alcune considerazioni che fanno parte di un lavoro più esteso (che sto ultimando), ossia la traduzione con ...

[ACNP Holdings](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)

87. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[CITATION] [V. Marzocchi, Le ragioni dei diritti umani](#)

[G Cesarale](#) - [La Cultura](#), 2005

Il linguaggio ci rende possibile l'accesso al pensiero e alla cose. La verità ermeneutica, che si manifesta nel dialogo dell'interprete con la tradizione entro cui egli si trova da sempre inserito, a cui cioè appartiene, si presenta come una esperienza interpretativa che «ha il ...

[ACNP Holdings](#) - [Import into BibTeX](#)

88. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[CITATION] [François de Gandt, Husserl e Galilée. Sur la crise des sciences européennes](#)

[N Argentieri](#) - [La Cultura](#), 2007

La varietà dei temi che si intrecciano nella Crisi delle scienze europee di Husserl (la storia, l'intersoggettività, il metodo della "nuova scienza" della Lebenswelt), il carattere proteiforme dell'opera, le difficoltà interpretative sollevate dall'analisi del costituirsi della scienza ...

[ACNP Holdings](#) - [Import into BibTeX](#)

89. ☐ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[CITATION] [El regreso del padre pródigo. Review of the novel Salidas de emergencias by Alexis Romay \(Baile del Sol, 2007\)](#)

[S Panichelli](#) - [Batalla](#)

[Cached](#) - [Import into BibTeX](#)

90. ☐ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[CITATION] [El silbo gomero](#)

[R Trujillo](#) - [Canarias: la gran enciclopedia de la cultura](#), 2004

Información del artículo El silbo gomero.

[Cited by 15](#) - [Related articles](#) - [Cached](#) - [All 2 versions](#) - [Import into BibTeX](#)

91. ☐ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[CITATION] [La política en tiempo de guerra](#)

[A Herrero](#) - [La cultura](#) políti, 2004

[Cited by 3](#) - [Related articles](#) - [Import into BibTeX](#)

92. ☐ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[CITATION] [La cultura per comunicare l'impresa](#)

[V Pozzi](#) - [Comunicare la cultura](#), 2007

[Cited by 2](#) - [Related articles](#) - [Import into BibTeX](#)

93. ☐ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[L'innografia](#)

[F D'AIUTO](#) - [La cultura bizantina](#), 2004

Sorvolo sul genere innografico a Bisanzio, con indicazioni circa lo sviluppo delle diverse forme di inno, e panorama delle figure di autori più significative. Considerazioni circa la diffusione della produzione innografica anche nel laicato e alla corte imperiale. Infine, una ...

[Cached](#) - [Import into BibTeX](#)

94. ☐ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[CITATION] [El cancionero tradicional: romances, coplas y décimas](#)

[M Trapero](#) - [Canarias: la gran enciclopedia de la cultura](#), 2004

Información del artículo El cancionero tradicional: romances, coplas y décimas.

[Cited by 1](#) - [Related articles](#) - [Cached](#) - [Import into BibTeX](#)

95. ☐ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[CITATION] [La prensa](#)

[JA Yanes Mesa](#) - [Canarias: la gran enciclopedia de la cultura](#), 2004

Información del artículo La prensa.

[Cached](#) - [Import into BibTeX](#)

96. ☐ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[CITATION] [La televisión](#)

[V Pérez Alvaríño](#) - [Canarias: la gran enciclopedia de la cultura](#), 2004

Información del artículo La televisión.

[Cached](#) - [Import into BibTeX](#)

97. ☒ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\]](#) [La fotografía](#)

[C Teixidor Cadenas](#) - ... : la gran enciclopedia de **la cultura**, 2004

Información del artículo La fotografía.

[Cached](#) - [Import into BibTeX](#)

98. ☐ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\]](#) [El ensayo literario](#)

[RJ Fernández Hernández](#) - ... : la gran enciclopedia de **la cultura**, 2004

Información del artículo El ensayo literario.

[Cached](#) - [Import into BibTeX](#)

99. ☐ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 1 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\]](#) [La artesanía](#)

[V Blanco Pérez](#) - Canarias: la gran enciclopedia de **la cultura**, 2004

Información del artículo La artesanía.

[Cached](#) - [Import into BibTeX](#)

100. ☐ Keep [+Self](#) [-Self](#) 0 Self Citations [+Auth](#) [-Auth](#) 2 Authors [Refine This Author List](#)

[\[CITATION\]](#) [El habla canaria](#)

[M Morera Pérez](#), [M Concepción](#)... - ... de **la cultura**, 2004

Información del artículo El habla canaria.

[Cached](#) - [Import into BibTeX](#)

[Previous](#) [1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) [6](#) [7](#) [8](#) [9](#) [10](#) [Next](#)

[About Google Scholar](#) - [All About Google](#) - [My Citations](#)

©2012 Google